

Foyer



Saal

Rotonda /2-2016;

Q 8 /2-2015

Rotonda /1-2014

Rotonda-2013

Q 8 /2-2015

Rotonda /1-2016

Rotonda/ 1-2015

Rotonda /2-2014



Palazzi Rossi-2002

„Warum bleibt mir die Tankstelle,  
als wäre sie von Michelangelo?“

Martin Gensbaur - Malerei  
Katholische Akademie in Bayern  
13.9. bis 1. 12. 2016



Total /2-2010



Q 8-2011



Q 8 /3-2015



Mercato-2002



Agip-2016



Agip /1-2010



Agip /2-2010



Eni /1-2016



Esso-2011



GPL-2011



Agip /1-2009



Eni-2013



Agip /2-2009



Total /1-2010



Eni /2-2014



GPL-2010



Bulichelli /2-2016

Gang



Palazzo-2016



Eni /1-2016



Lauingen-2015



Bulichelli /1-2016



Sconti self-2012



Lauingen-2016



Eni /2-2016



Parco centrale-2015



Eni /1-2014



Rondelli-2011